

# 國立嘉義大學102學年度第1學期教學大綱

課程代碼	10213610038	上課學制	大學部
課程名稱	國民小學藝術與人文教材教法 Teaching Materials and Methods of Art and Humanities in Elementary School	授課教師 (師資來源)	簡瑞榮(藝術系)
學分(時數)	2.0 (2.0)	上課班級	教育系3年甲班
先修科目		必選修別	選修
上課地點	美術館 L301	授課語言	國語
證照關係	國小教師資格	晤談時間	星期1第5節~第6節, 地點:L202 星期2第3節~第4節, 地點:L202
課程大綱網址	<a href="https://web085004.adm.ncyu.edu.tw/Syllabus/Syllabus_Rpt.aspx?CrsCode=10213610038">https://web085004.adm.ncyu.edu.tw/Syllabus/Syllabus_Rpt.aspx?CrsCode=10213610038</a>		
備註			
本課程之教學主題、內容或活動是否與性別平等議題有相關之處：否			

## ◎系所教育目標：

### 1. 教育目標：

- (1) 培育具有教育專業知能與涵養之優秀國小師資。
- (2) 培育術德兼備的「課程與教學」專業基礎人才。
- (3) 培養優質「教育行政」專業基礎人才。
- (4) 孕育優秀「文教事業」專業基礎人才。
- (5) 培養有志從事教育學術研究之專業基礎人才。
- (6) 涵泳具有高度服務熱忱與良好工作態度的教育專業基礎人才。

### 2. 發展特色：

- (1) 本學系為師資培育學系，積極參與地方教育當局策略聯盟，規劃小學師資公費生名額，俾以培育優質小學師資。
- (2) 本學系課程規劃特色，著重於「課程與教學」及「教育行政與文教事業」兩大領域。
- (3) 本學系注重學生多元專長之培養。
- (4) 本學系注重學生專業服務精神與態度之養成。

## ◎核心能力

核心能力	關聯性
1. 具備教育專業基礎理論之基本能力與涵養。	關聯性中等
2. 具備國小教育專業實務之基本能力與涵養。	關聯性稍強
3. 擁有國小「課程與教學」理論和實務之基本知能與涵養。	關聯性中等
4. 擁有「教育行政與文教事業」理論和實務之基本知能與涵養。	關聯性最弱
5. 具備教育領域專業研究之基本能力與涵養。	關聯性稍弱
6. 具備反省、敬業、溝通、領導與團隊合作之基本能力與涵養。	關聯性稍弱
7. 具備合理性邏輯思考、尊重多元文化和人道關懷之基本能力與涵養。	關聯性稍弱

◎本學科學習目標：

一、課程概述：

藝術與人文教材教法為國小教師從事藝術與人文教學的基本科目，本科目的教學內容因教師專長以美術的為主，著重美術教學基本觀念的認識、教學資源與數位教材的製作（含攝錄影教學）。

◎教學進度：

Week	主題	教學內容	教學方法
01 09/18	中西藝術作品欣賞	中西藝術作品欣賞	講授。
02 09/25	中西藝術作品欣賞	中西藝術作品欣賞	講授。
03 10/02	藝術與人文的教學理論介紹	藝術與人文的教學理論介紹	講授。
04 10/09	藝術與人文的教學理論介紹	藝術與人文的教學理論介紹	講授。
05 10/16	藝術與人文的教學理論介紹	藝術與人文的教學理論介紹	講授。
06 10/23	藝術與人文的教材介紹	藝術與人文的教材介紹	講授。
07 10/30	藝術與人文網路資源的搜尋與應用	藝術與人文網路資源的搜尋與應用	講授。
08 11/06	藝術與人文網路資源的搜尋與應用	藝術與人文網路資源的搜尋與應用	作業/習題演練。
09 11/13	數位相機、數位攝影機的拍攝與擷取	數位相機、數位攝影機的拍攝與擷取	考試。
10 11/20	數位攝影機的影像擷取與創作（會聲會影）	數位攝影機的影像擷取與創作（會聲會影）	作業/習題演練。
11 11/27	IBM Via Voice 中文語音輸入軟體簡介、Word、PowerPoint 製作	IBM Via Voice 中文語音輸入軟體簡介、Word、PowerPoint 製作	作業/習題演練。
12 12/04	數位教材製作	數位教材製作	作業/習題演練、操作/實作。
13 12/11	數位教材製作	數位教材製作	作業/習題演練。
14 12/18	藝術與人文教案撰寫	藝術與人文教案撰寫	操作/實作、討論。
15 12/25	藝術與人文教案撰寫	藝術與人文教案撰寫	操作/實作、討論。
16 01/01	藝術與人文教學實習	藝術與人文教學實習	校外見習/實習。
17			

01/08	藝術與人文教學實習	藝術與人文教學實習	校外見習/實習。
18 01/15	期末考試	期末考試	考試。
<p>◎課程要求：</p> <p>1.準時上課,勿遲到,遲到過十分鐘即曠課,課程立即開始,不再點名。</p> <p>2.點名時應細聽,課後不再更正曠課名單。</p> <p>3.上課專心聽講,並歡迎提問與互動。</p> <p>4.上課勿睡覺講話玩手機,以免影響他人。</p>			
<p>◎成績考核</p> <p>期末考25%</p> <p>實習25%</p> <p>作業/習題演練25%：期末作業</p> <p>其他25%：出缺席與上課情形</p>			
<p>◎參考書目與學習資源</p> <p>1.藝術教育研究編輯委員會，《藝術與人文教育（上、下）》，桂冠。</p> <p>2.黃壬來、陳朝平，《國小美勞科教材教法》，五南出版社。</p> <p>3.藝術與人文教科書</p> <p>4.學生美展作品</p>			

- 1.請尊重智慧財產權觀念及不得非法影印。
- 2.請重視性別平等教育之重要性，在各項學生集會場合、輔導及教學過程中，隨時向學生宣導正確的性別平等觀念，並關心班上學生感情及生活事項，隨時予以適當的輔導，建立學生正確的性別平等意識。